



**Eine kooperative Veranstaltung von
Wilhelm-Liebknecht-/Namik-Kemal-Bibliothek
und
Bagdad-Forum für Kultur & Kunst e.V. Berlin**



Faisal Al-Yasiri gehört zu den berühmtesten Regisseuren im Irak sowie in den arabischen Ländern. Er drehte zahlreiche Fernsehdokumentationen und mehr als siebzehn Spielfilme in Syrien, Irak und Ägypten.

Zu seinen bekanntesten irakischen Werken sind zu zählen die Spielfilme: Der Kopf - Der Scharfschütze – Babel meine Geliebte - Die Prinzessin und der Fluss und die TV-Serie „Sesam öffne dich“

بغداد حلم وردي

Bagdad – ein rosaroter Traum

Der irakische Regisseur **Faisal Al-Yasiri** wird den Spielfilm „Bagdad – ein rosaroter Traum“ im Beisein der Hauptdarstellerin, des Film – und Fernsehstars **Hind Kamel** in Berlin aufführen. Die Vorstellung findet statt

am Freitag, 09. Oktober 2015, 19.00 Uhr
Mittelpunktbibliothek
Wilhelm-Liebknecht- / Namik-Kemal-Bibliothek
Adalbertstr. 2 , 10999 Berlin
U-Bhf. Kottbusser Tor

Der Film nach dem gleichnamigen Roman der Autorin **Maysalon Hadi** beschreibt das Leid der Iraker in Bagdad, ihre täglichen Sorgen und Nöte während der Jahre der amerikanischen Besatzung, die einen zerstörerischen konfessionellen Krieg entfachte.

Über seinen Film meint Al-Yasiri: „Ich wollte eine verfilmte Geschichte erzählen und zwar eine aus Bagdad. Es geht dabei um Schicksale von Bürgern, die an ihren Häusern, ihrer Strasse und ihrem Viertel hängen und die darauf beharren, in Bagdad weiter zu leben, trotz aller Widrigkeiten der Besatzung und der verbreiteten sektiererischen Gewalt und des Terrors, dessen Zerstörungspotential bis heute nachwirkt.“

An dem neuen Film **Bagdad-ein rosaroter Traum** wirkten viele herausragende irakische Schauspieler mit, an deren Spitze stehen: Sami Abdulhameed, Hind Kamil, Amira Djawad, Sammar Mohamed, Fallah Ibraheem, Inaam Alrubaiyi, Khalil Fadhil und Alaa Nadjem.

Der Film läuft in arabischer Sprache mit englischen Untertiteln.
Eintritt frei!

يعرض الفيلم الروائي **"بغداد: حلم وردي"** للمخرج العراقي فيصل الياسري المأخوذ عن رواية لميسلون هادي، بحضور المخرج وبطلته الممثلة التلفزيونية والاذاعية والسينمائية الفنانة هند كامل:
يتناول الفيلم: معاناة العراقيين في بغداد وهموم حياتهم اليومية أثناء سنوات الاحتلال الأميركي لبلادهم ومعاناتهم من الأوضاع الطائفية المدمرة التي نتجت عنه .
يقول الياسري عن فيلمه " أردت من خلاله أن أروي حكاية سينمائية، تحديداً بغدادية، عن مصائر مواطنين يتعلقون بالبيت والشارع والحي ويصرون على العيش في بغداد" رغم سنوات الاحتلال وانتشار العنف المذهبي والطائفي التي تستمر آثاره المدمرة حتى اليوم .
يعدّ المخرج فيصل الياسري من المخرجين البارزين عربياً وعراقياً. أخرج العديد من الاعمال التلفزيونية واكثر من سبعة عشر فيلماً روائياً في سوريا والعراق ومصر ومن بين أفلامه العراقية الروائية: "الرأس"، "النهر"، "القنص"، "بابل حبيبتني" و"الأميرة والنهر".
تشارك في الفيلم نخبة كبيرة من الممثلين العراقيين أبرزهم سامي عبد الحميد وهند كامل وأميرة جواد وسمر محمد وفلاح إبراهيم وإنعام الربيعي وخليل فاضل خليل وآلاء نجم.