

السيدات والسادة

يسعدني كثيرا ان تسنح لي هذه الفرصة في الحديث بمناسبة تكريم الفنانة العالمية الرائعة ماريانا ماندا, والتي اثرت في الالاف من البشر حول العالم وخصوصا في الشرق الأوسط وفي بلادي اليمن, واستحققت بكل جدارة ان تحظى بهذا التكريم من الجمعية الألمانية العربية بمنحها جائزة كرستن نيور, واستحققت قبل هذا , تكريم واحترام ومحبه معجبيها ومتابعي فنها حول العالم.

وانها لمناسبة لي, بصفتي سفير لبلادي اليمن في هذا البلد الرائع, ان اعبر عن الشكر باسم بلادي اليمن والشعب اليمني لهذه الفنانة التي عملت في خمس دول عربية ومنها اليمن, والتي احتلت مكانة خاصة في قلبها واهتمامها , واحتلت مكانة خاصة في قلوب اليمنيين وتركت انطباعات رائعة من خلال نشاطها في اليمن والمعارض الفنية التي اقامتها هناك, فالشعب اليمني بطبعة متذوق للفن و شعب صاحب حضارة عريقة غنية بالفن والثقافة ويقدر جيدا قيمة الفنانين والمثقفين وتأثيرهم في الحياة وفي الإنسانية ككل.

كما انني اود ان اعبر عن تقديري للجمعية الألمانية العربية لقيامها بتكريم الفنانة ماريانا ماندا و هو ما يعكس اهتمام الجمعية وتلمسها لأهمية دور الفن والثقافة واهمية الدور الذي لعبته وتلعبه الفنانة ماريانا ماندا في التفاعل الإيجابي الإنساني والراقي بين الشعوب والحضارات, وبمثل هؤلاء الفنانين والمثقفين يتكامل البشر ويتواصلوا بالصورة التي تضمن المزيد من التقدم للشعوب وللإنسانية.

اهتمام الفنانة بالشرق الأوسط والمعارض والنشاطات التي اقامتها في دول مثل اليمن ومصر وسوريا وتركيا والامارات, لهو دليل على ما لمستته في منطقة الشرق الأوسط من عمق ثقافي وفني ثري بالفعل, يلهم الفنانين ويستلهم منهم, الإرث الثقافي والفني الضخم في المنطقة يمثل منهلا لا ينضب لكل أصحاب النفوس الحضارية التي تلامس الجمال والفن في الشخصية الإنسانية, وتتمنى ان يستمر هذا الاهتمام بهذا الجانب في الشرق الأوسط والذي نعتبره خير سفير للمنطقة والوجه الجميل الحقيقي لها.